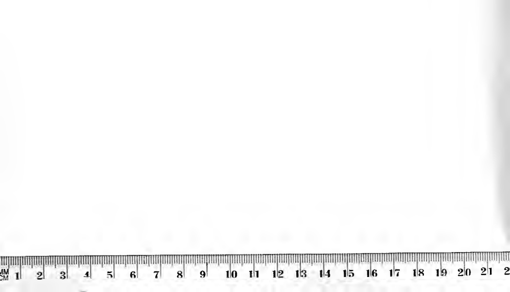
COMMENT ON ÉTUDIE LA MÉDECINE A PARIS

HISTOIRE de FLASCAUD, BIEN AIMÉ, EX-ÉTUDIANT, EX-NOCEUR, VIVEUR, POLKEUR,

Aujourd'hui père de famille et propriétaire.



COMMENT ON ÉTUDIE LA MÉDECINE A PARIS

HISTOIRE de FIASCAUD, (BIEN AIMÉ) EX-ETUDIANT, EX-NOCEUR, VIVEUR, POLKEUR,

Lefils

Aujourd'hui père de famille et propriétaire.

Chez AUBERT & Cie *Editeurs, Place de la Bourse, 29.* PARIS.



Fiascaud *était fils unique.*

rien ne fut négligé pour son éducation.

A dix neuf ans, il est savant comme tout, il faut en faire un médecin, envoyons le à Paris.

...bert 18 de la Bourse ... Paris

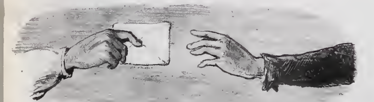


Fiascaud apprend cette résolution avec une satisfaction toute filiale.



Le pére juge à propos de lui donner sa bénédiction,





avec une lettre de recommandation pour le fieu à Micholard qui est à Paris



et cent écus,



Chez Aubert, Pl. de la Bourse 29, Paris

Imp. Lemercier, Paris

Séparation cruelle et nécessaire.

Ces gens là lui assurent qu'ils sont médaillés par la police.





L'en voilà débarrasé



le physique est épargné,



mais l'habit est cruellement mutilé.



Enfin voilà son affaire.

Chez Aubert Pl. de la Bourse 29 Paris.



Imp. Lemercier Paris.



Une maison bien tranquille assure le concierge.

ustement Fiascaud se sent tomber de sommeil.

Plus que cinq étages, nous y v'là.

C'est ici.

Voilà une commode et deux chaises.

Une table de nuit garnie.

Un pot à l'eau avec une serviette.

Une chandelle vierge, mais cassée

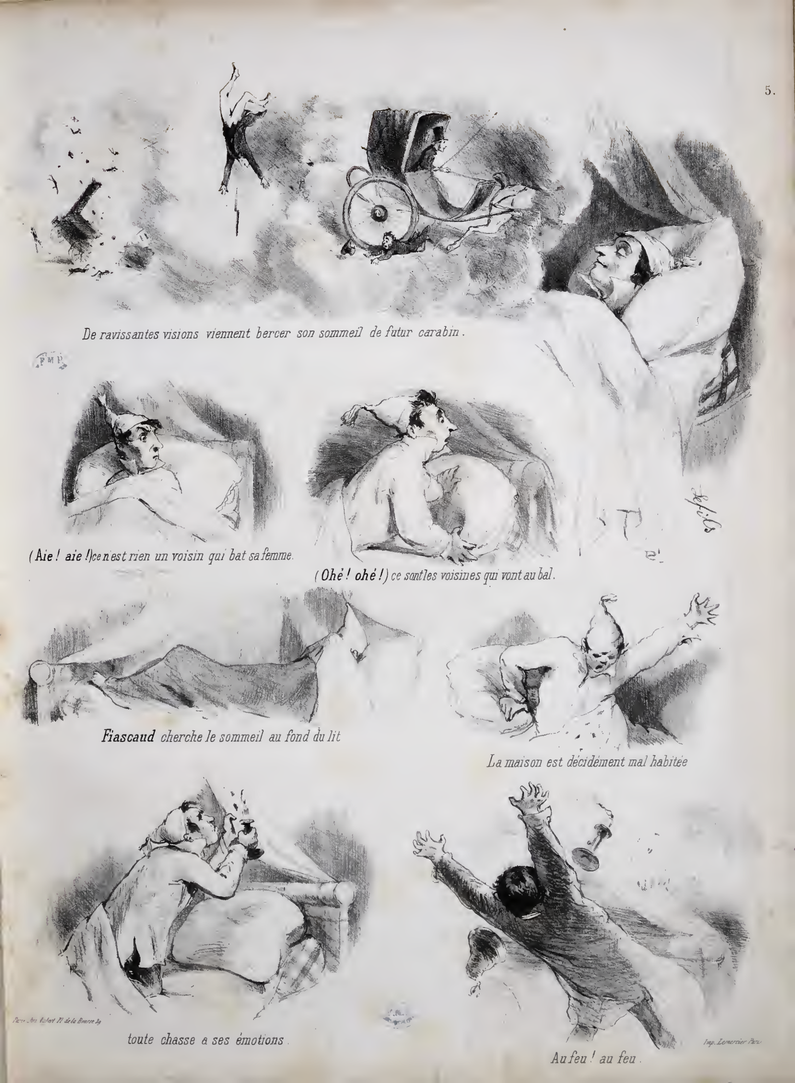
Un miroir.

Une fenêtre sur la rue

Un tire-botte.

Un lit!.... ah!......

Imp. Lemercier Paris.



Imp. Lemercier Paris



accourent . le concierge , les locatataires



et les généreux pompiers.



Chez Aubert & Cie Pl. de la Bourse 29 Paris.

Imp. Lemercier Paris

On est maître du feu .





et de l'eau aussi.

Tiens! il fait jour et il neige.

Fiascaud répare autant que possible le désordre de sa toilette

fait subir à son habit une transformation devenue indispensable.



Il se rend à l'adresse de Micholard — « il n'y est pas — je vais attendre »

Il s'assoie

mais il est fréquemment dérangé,

Il se promène de long en large.

d'une façon agaçante pour le concierge dont il réveille l'épouse.

Fiascaud se trouve bientôt dans le cas de légitime défense.



Il avait agi contre son cœur et répare ses propres dégats.

Lefils

Enfin arrive ce Micholard !

Imp. Lemercier, Paris

Dieu! qu'il est grandi....... son nez.

Pardine! il est en carton.



C'est trés bien jeune homme, vous allez déjeuner avec nous?



Fiascaud ne veut boire que du cidre.
— Allons donc! et vous voulez être médecin, mais mon cher vous n'aurez jamais qu'une clientelle d'eau claire.



Fiascaud fut très gai,



il chanta en s'accompagnant tout seul,



mais il avait bien mal à la tête.



Comme on fait son lit on se couche.



*A son réveil **Fiascaud** a toujours bien mal à la tête et veut absolument de la tisane.*



Imp. Lemercier, Paris.

Reméde infaillible proposé par Micholard.



Le mal de tête s'en va peut-être, mais le cœur!



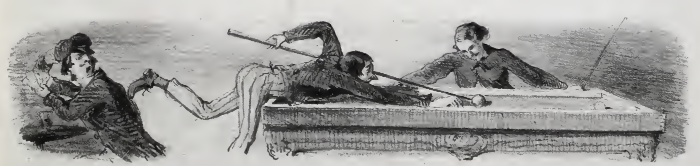
Le grand air fait du bien,



et la promenade remet tout-à-fait.



J'ai l'honneur de vous présenter Mosieu! jeune compatriote à moi, du nom de **Fiascaud** (bien aimé) plein d'espérances, de distinction et à parents cossus, je vous confie sa jeunesse et son avenir, que ses études marchent rondement à commencer par la poule de ce soir.



Imp. Lemercier, Paris.

Etudes de Billardologie appliquée.



Etudes du beau langage clinique.
Toi qu'a de quoi pour reussir, vois-tu, faut te payer une pelure dans ce numéro là.



Fiascaud *abandonne les vêtemens de ses ancêtres et se fait rehabiller à neuf*



Chez Aubert Pl. de la Bourse

des pieds *à la tête.*

Imp. Lemercier, Paris



Rien n'avantage un homme comme le costume



et les manières !



Cependant tout ça ne l'amuse pas beaucoup.



est forcément ramené à des senti[illegible]ens de piété filiale,



et cultive avec imagination la carotte épistolaire

Imp Lem[illegible]



Fiascaud veut décidément étudier sérieusement, Micholard le conduit chez un professeur à lui.



Tiens! c'est une femme



Melle Pomponeska, Professeur de Polka, Mazurka, Redowa, Frotesca, &a &a



C'est indispensable pour réussir dans le monde, en médecine surtout.



Ses études le captivent.



son Professeur en fait ce qu'il veut



Elle le conduit dans le monde,



le promène en voiture,



le tout à ses frais,



Chez Aubert Pl. de la Bourse 29. Paris

sans préjudice des gratifications ordinaires

et pas extraordinaires



*Tout cela allait très bien quand un matin, **Fiascaud** reçoit la visite de son portier*



et une lettre de son pére

qui va arriver dans deux jours.



Imp. Lemercier, Paris

***Fiascaud** se prend à réfléchir sur la nature peu scientifique de son ameublement*



Il prend la résolution d'éblouir son pére, les livres sont à si bon marché.



Le choix lui importe peu, d'ailleurs, il s'en rapporte à son commissionnaire.



Chez Aubert & C.ie Pl. de la Bourse 29 Paris.

Imp. Lemercier Paris

Mais les instru nens de physique sont plus chers que les livres — *et ceux de chimie hors de prix.*



Il met à contribution tous ses amis, chacun selon ses moyens et ses usages.



Fiascaud autorise son professeur à le quitter



il l'y engage même ostensiblement



Imp. Lemercier ... Chez Aubert Pl. de la Bourse 29 ...

et attend bravement la visite Paternelle.



On ne pense jamais à tout, fâcheuse découverte.



Explication à l'amiable.





Ce premier épanchement passé, son père lui pardonne
à condition qu' il va retourner au pays



pour épouser une jeune héritière et continuer son commerce.

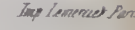


Fiascaud se crée une position sérieuse
et beaucoup d'enfans



et est comblé d'honneur sur la fin de ses jours.

Chez Aubert Pl. de la Bourse, 29 Paris



Imp. Lemercier Paris

AUBERT ET CIE,

ÉDITEURS,

PLACE DE LA BOURSE, 29, A PARIS.

Livres-Albums. — Albums avec texte.

LE BIJOU, Keapsake parisien, 12 belles compositions de COMPTE-CALIX, 12 morceaux poétiques, par Mmes *Fanny d'Aizac, d'Althenyem, Louise Collet, Noémi Constant, Fanny Denoix, Desbordes-Walmore, Léonie Duchesne, J. Lormeau, Lesguillon, de Mommerqué, Ségalas* et *Mélanie Waldor.* Belle reliure, toile anglaise dorée. Prix : 25 fr.

DICTIONNAIRE DU JEUNE AMATEUR DE MARINE, 24 planches représentant toutes les pièces importantes de la marine, avec texte en français et en anglais par M. Saint-Aulaire, auteur du *Voyage Pittoresque*, de la *Zoologie* et de la *Pêche de la Baleine.* Cartonnage élégant. Prix : 10 fr.

HISTOIRE DE FRANCE EN TABLEAUX. Suite de 108 sujets, représentant par ordre chronologique les principaux faits de l'histoire de ce pays, depuis Pharamond jusqu'à nos jours. Grand livre-album, orné de 108 charmants dessins de Victor Adam, texte explicatif, imprimé sur grand et beau papier satiné, colorié et richement cartonné en toile anglaise. Prix : 20 fr.

Le même ouvrage en noir, cartonné élégamment : 10 fr.

L'ANCIEN ET LE NOUVEAU TESTAMENT, par V. Adam. Livre-album conçu dans le même ordre d'idées que le précédent, et exécuté de la même manière. Colorié et richement cartonné. Prix : 20 fr.

Le même en noir, cartonnage élégant. Prix : 10 fr.

CONTES DU BON PAPA. Beau volume grand in-8° jésus, composé de 40 nouvelles par les auteurs connus et aimés des enfants, et de 40 dessins par les artistes en réputation. Prix du volume cartonné : 12 fr.
En toile : 14 fr.

CONTES DE MA MÈRE. Livre-album du même format que le précédent, et composé de 10 nouvelles et de 10 dessins. Cartonné en papier satiné. Prix : 3 fr.

CONTES DE MA MÈRE. Composé de 20 nouvelles et de 20 dessins. Cartonné en papier satiné. Prix : 6 fr.

CONTES DE MA MÈRE. Composé de 40 nouvelles et de 40 dessins. Cartonné en papier satiné. Prix : 12 fr.

Le même en toile anglaise. Prix : 14 fr.

DIX NOUVELLES, ornées de 10 dessins. Ouvrage du même format et du même genre. Cartonné en papier satiné. Prix : 4 fr.

VINGT NOUVELLES, ornées de 20 dessins. Cart. pap. sat. 7 fr.

QUARANTE NOUVELLES, ornées de 40 dessins. Cartonné en papier satiné. Prix : 12 fr.
Cartonné en toile anglaise. Prix : 14 fr.

Nota. Les *Contes du Bon Papa*, ceux de *Ma Mère* et les *Quarante Nouvelles*, font tous partie d'une collection de volumes détachés que nous avons publiée sous le titre générique de MORALE EN IMAGES.

BIBLIOTHÈQUE POUR RIRE. Un fort volume in-4°, contenant réunies toutes les physiologies, par MM Balzac, Eug. Guinot, Ourliac, Louis Huart, Henry Monnier, Taxile Delort, Ch. Philipon et autres; orné d'un nombre infini de gravures par Gavarni, Daumier, Vernier, Trimolet, Janet-Lange, Alophe, H. Monnier et autres. Prix du volume broché : 4 fr.

PARIS COMIQUE. Grand et beau volume in-4° jésus, contenant 320 colonnes de texte comique, par les rédacteurs du *Musée Philipon*, du *Charivari*, etc., et 20 grandes caricatures coloriées. Broché : 10 fr. — Cartonné : 12 fr. et au-dessus.

LE ROI DES ALBUMS, GRAND MAGASIN D'IMAGES. Cet ouvrage est un tour de force de bon marché; il contient 797 gravures d'après MM. Victor Adam, Alophe, Baron, Daumier, Forest, Gavarni, Grandville, Janet-Lange, T. Johannot, Henri Monnier, Célestin Nanteuil, Vernier, etc., texte par M. Tonin Castellan. Élégamment cartonné. Prix : 8 fr.
En toile anglaise : 12 fr.

LE MUSÉE PHILIPON. Deux volumes très-grand in-4°. Chaque volume forme un tout complet, et peut, sans inconvénient pour l'acheteur, se vendre séparément.

Le texte du *Musée Philipon* est écrit par les rédacteurs ordinaires des journaux de la maison Aubert.
Prix de chaque volume broché : 12 fr.
Cartonné. Prix : 14 fr.
Cartonné en toile anglaise. Prix : 16 fr.

CHOIX DU MUSÉE PHILIPON. Albums composés de numéros choisis dans la collection de cet ouvrage. Prix cartonné : 4 fr.

LES JOURS DE CONGÉ. Joli petit volume in-8°, composé de 5 nouvelles par Léon Guérin, et de 5 gravures sur acier, coloriées. Prix cartonné : 5 fr.

Sous le même titre, il existe trois petits volumes différents, mais composés également de 5 nouvelles par le même auteur, et de 5 gravures coloriées. Prix de chaque volume cartonné : 5 fr.

LES JOURS DE CONGÉ. Les trois ouvrages précédents réunis en un seul. Très-beau volume, 15 nouvelles et 15 gravures sur acier coloriées. Cart. en toile anglaise. 16 fr.
Cartonnage en papier satiné. Prix : 14 fr.

SAGESSE ET BON COEUR, ou la SCIENCE DU BIEN, texte par madame A. Comte; ouvrage couronné par l'Académie française; 8 dessins de MM. Alophe et Louis Lassalle, imprimés en deux teintes; 2 volumes indépendants, qui se vendent ensemble ou séparément. Chaque volume cartonné : 7 fr. —

SAGESSE ET BON CŒUR. Les deux volumes reunis en un seul, cartonné élégamment. Prix : 12 fr.
En toile anglaise, tranches dorées : 16 fr.

L'ALBUM A LA MODE. Donnant les figures de la Mazourka, et toutes les indications pour bien exécuter cette danse. Les indications sont du célèbre professeur de danse M. Laborde; les dessins sont de M. Guérard. Doré sur tranches et cartonné avec luxe. Prix : 10 fr.

ALPHABET PITTORESQUE, par Bouchot; petit livre-album destiné à apprendre la lecture aux enfants. Ce petit ouvrage s'est vendu à des nombres incroyables.
En couleur, cartonné. Prix : 6 fr.
En noir, cartonné. Prix : 3 fr.

ABÉCÉDAIRE EN ACTION, par Belin; album charmant, et fort bon pour enseigner la lecture. Cartonné, en couleur. Prix : 8 fr.
En noir : 4 fr.

GRAND ABÉCÉDAIRE CHARIVARIQUE, contenant une foule de dessins. Cartonné. Prix : 6 fr.

LE NOUVEL ABÉCÉDAIRE, illustré par Daumier, Forest, Grandville et autres artistes du *Musée Philipon*. Livre élégant, renfermant un nombre infini de dessins, et contenant tous les exercices nécessaires pour enseigner la lecture aux enfants; il leur offre aussi des historiettes intéressantes et morales. Broché. Prix : 2 fr. 50 c.
Cartonné. Prix : 3 fr. 50 c.

ALPHABET EN BANDES. 20 alphabets différents, disposés en grandes bandes qui se replient sur elles-mêmes et se ferment dans une jolie couverture cartonnée. Ces alphabets, les seuls de ce genre qui soient dessinés par des artistes de talent, sont dus au crayon de MM. Daumier, E. Forest, Louis Lassalle et autres; ils se vendent en noir, chacun : 1 fr. 50 c.
En couleur, chacun : 3 fr.

LE BONHEUR DES ENFANTS. Texte par l'abbé Laurence de Savigny; plus de 200 gravures sur bois et quarante jolies lithographies. Cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, relié. Prix : 20 fr.

ABÉCÉDAIRE JOUJOU. Tout petit abécédaire, combiné de façon à rendre la lecture attrayante pour les enfants. Cartonné. Prix : 1 fr. 50 c.

FANTAISIES ARTISTIQUES. Petit album, avec texte de madame Ida de Savignac, dessins d'après Victor Adam. Cartonné. Prix : 4 fr.

BIGARRURES DE L'ESPRIT HUMAIN. Ouvrage du même genre. Cartonné. Prix : 6 fr.

GALERIE PITTORESQUE. Ouvrage du même genre. Cartonné. Prix : 6 fr.

LES ROBERT MACAIRE. Collection très-rare aujourd'hui; elle est épuisée, et il nous reste seulement quelques exemplaires en couleur. Deux volumes avec texte. Cartonnés. Prix : 50 fr.

LE MUSÉE POUR RIRE. Collection également rare et épuisée; quelques exemplaires en couleur. Les trois volumes avec texte. Prix : 60 fr.
Un volume séparé. Prix : 25 fr.

VOCABULAIRE ILLUSTRÉ. Ouvrage épuisé, dont il nous reste seulement quelques exemplaires reliés en maroquin. Prix : 12 fr.

L'ALMANACH POUR RIRE. Un joli petit volume qui paraît tous les ans, depuis le mois de décembre 1850. Cet almanach, le mieux fait et le plus amusant des almanachs comiques, est écrit et dessiné par les collaborateurs du *Journal pour rire*; mais il est composé d'articles et de dessins tous inédits. Il est entièrement étranger à la politique. Prix : 50 c.

L'ALMANACH PROPHÉTIQUE, Le plus répandu de tous les almanachs qui se publient en France; car il se vend quelquefois à 100,000 exemplaires : jamais à moins de 70,000. Prix : 50 c.

LA PHRÉNOLOGIE, LE GESTE ET LA PHYSIONOMIE MIS EN SCÈNE et expliqués par 120 sujets, compositions et portraits, gravés sur acier — Texte et dessins par A. BRUYÈRES, peintre, beau-fils du Dr SPURZHEIM. Un splendide volume grand in-8°, orné de 90 planches. Prix : 30 fr

Romans populaires.

ŒUVRES COMPLÈTES DE FÉNIMORE COOPER (1re série), contenant *le Dernier des Mohicans, les Pionniers, le Corsaire Rouge, Fleur des Bois, l'Espion, la Vie d'un Matelot*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché Prix : 4 fr.

COOPER (2e série), contenant *le Pilote, Sur Mer et sur Terre, Lucie Hardinge, le Robinson Américain, l'Ontario*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché. Prix : 4 fr.

COOPER (3e série), contenant *Christophe Colomb, l'Écumeur de mer, le Bravo, Œil-de-Faucon, Précaution*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché. 4 fr.

ŒUVRES COMPLÈTES D'AUGUSTE RICARD (1re série), contenant *le Viveur, le Carême de ma Tante, la Sage-Femme, la Grisette, le Marchand de Coco*. 1 vol.-album, orné de 126 vignettes, broché. Prix : 4 fr.

ŒUVRES COMPLÈTES DE PAUL DE KOCK (1re série), contenant *M. Dupont, mon Voisin Raymond, la Femme, le Mari et l'Amant, l'Enfant de ma Femme, Georgette*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché. Prix : 4 fr.

PAUL DE KOCK (2e série), contenant *le Barbier de Paris, Madeleine, le Cocu, un Bon Enfant, un Homme à marier*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché. Prix : 4 fr.

PAUL DE KOCK (3e série), contenant *Gustave, André le Savoyard, la Pucelle de Belleville, un Tourlourou*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché 4 fr.

ŒUVRES COMPLÈTES DE PIGAULT - LEBRUN, (1re série), contenant *Angélique et Jeanneton, la Folie Espagnole, M. Botte, l'Enfant du Carnaval, le Garçon sans souci, l'Officieux*. 1 volume-album, orné de 126 vignettes, broché. Prix : 4 fr.

Panthéon populaire illustré.

ŒUVRES COMPLÈTES DE MOLIÈRE, illustrées par Janet-Lange; nouvelle édition augmentée d'une vie de Molière et de notices sur chaque pièce par Emile de la Bédollière. 1 volume-album, orné de 140 gravures. Prix : 4 fr.

(Ne pas confondre cette édition de Molière avec celle publiée par Marescq et Comp. (Voir et comparer.)

ŒUVRES DE RACINE, illustrées par Pauquet; nouvelle édition augmentée d'une vie de Racine et de notices sur chaque pièce, par Émile de la Bédollière. 1 beau volume-album, orné de 85 gravures. 2 fr. 50

ŒUVRES DE CORNEILLE, illustrées par Pauquet; nouvelle édition augmentée d'une vie de Corneille et de notices sur chaque pièce, par Émile de la Bédollière. 1 volume-album, orné de 85 gravures. 2 fr. 50

Albums sans texte.

LE MUSÉE DES DAMES. 12 charmantes compositions de Mme Compte-Calix, imprimées en deux teintes et color. à l'anglaise. Cart. en toile anglaise, plaque dorée. 22 fr.
Cartonnage élégant. Prix : 15 fr.

SOUVENIRS DE BRETAGNE. 12 jolies scènes gracieuses en costumes bretons par Deshaies; impression en deux teintes, coloris à l'anglaise. Cartonné. Prix : 25 fr.

LES ENFANTS PARISIENS. Cet album, composé de sujets d'une grande élégance, convient pour une table de salon ou pour être donné en cadeau à des enfants de famille riche. Imprimé en deux teintes et colorié. Cartonnage élégant. Prix : 15 fr.

LES FLEURS AQUARELLES. Excellents modèles pour apprendre seul à faire l'aquarelle. Cartonné. Prix : 10 fr.

LE PROFESSEUR DES DAMES. Album de 12 grands dessins de figures drapées en style moderne par Félon, et imprimé sur teinte.
Cet album est un fort beau, fort élégant cadeau pour une dame ou pour une demoiselle qui aime le dessin. Les sujets sont tous d'un goût exquis et d'une pureté parfaite; ils peuvent former d'excellents modèles pour une élève déjà forte. Cartonné. Prix : 18 fr.

LE PROFESSEUR DES DAMES. Album de six feuilles. Cartonné. Prix : 10 fr.

ÉTUDES D'ANIMAUX PAR WERBOECKOWEN. 13 grandes et belles études sur teinte, par le premier peintre d'animaux de la Belgique. Ouvrage supérieur à tout ce qui a été publié en ce genre. Cart. en toile anglaise avec plaque. 30 fr.

DÉFAUTS ET VICES, par H. de Montant. 12 charmants sujets d'enfants, en deux teintes. En couleur, cartonné. 20 fr.
Cartonné en noir. Prix : 10 fr.

VERTUS ET QUALITÉS, par le même. 12 sujets du même genre, en deux teintes. En couleur, cartonné. Prix : 20 fr.
Cartonné en noir. Prix : 10 fr.

ALBUM DE CHASSE, au tir et au chien courant, par Grenier. 33 dessins de chasses. Cartonné. Prix : 12 fr.

IMAGES GRADUÉES pour les enfants du premier âge. Cet Album, qui forme un fort agréable passe-temps pour les enfants dont l'intelligence est développée, est cependant composé de manière à exercer l'esprit des enfants arriérés, et sert dans les écoles, les asiles et les hôpitaux de l'enfance, en France et en Belgique. Cartonné. Prix : 5 fr.

ALBUM DE PETITS SOLDATS. 30 planches de sujets militaires à la plume. Cartonné. Prix : 5 fr.
Colorié. Prix : 10 fr.

LES GLOIRES DE L'OPÉRA, dessins des danseuses les plus célèbres, dans leurs rôles et leurs costumes principaux. Album de luxe. En couleur, cartonné. Prix : 20 fr.

ALBUM DES GENTILS PETITS GARÇONS
Petits sujets propres à amuser des enfants et à développer chez eux le goût du dessin. Prix : 3 fr.

CHEVAUX ET CAVALIERS. Petit album de 20 planches, par Victor Adam. Cartonné. Prix : 3 fr.
En couleur. Prix : 6 fr.

ANIMAUX de toute espèce, album d'après Victor Adam. Cart noir. Prix : 3 fr.
En couleur. Prix : 6 fr.

LE MUSÉE DE PARIS. Très-grande bande, représentant beaucoup de vues de Paris, dessinées avec une très-grande exactitude. Cartonné. Prix : 10 fr.

LES CHAMPS-ÉLYSÉES et le Jardin des Tuileries, par M. Provost; grande bande de dessins donnant une idée très-exacte de ces belles promenades. Impression en deux teintes. Cartonné. Prix : 12 fr.
En couleur. Prix : 24 fr.

PANORAMA INTÉRIEUR DE PARIS, par M. Provost; très-grande bande de dessins représentant les boulevards depuis la Madeleine jusqu'à la Bastille. Impressions en deux teintes, cartonnage simple mais élégant. Prix : 12 fr.
En couleur. Prix : 24 fr.

PLAISIR ET AMUSEMENT. Jolis sujets d'enfants, par Louis Lassalle. En couleur, cartonné. Prix : 5 fr.
En noir. Prix : 2 fr.

LES SYNONYMES en action, par Victor Adam. Cartonné. Prix : 8 fr.

LE BIEN ET LE MAL. par V. Adam. 20 feuill. noir. 10 fr.

LES PASSE-TEMPS, par le même artiste. Beaux albums, très-grand in-4o, contenant des myriades de petits dessins. — La collection forme deux albums de 90 feuilles. Chacun de ces albums se vend séparément. Cartonné en toile anglaise, en noir. Prix : 55 fr.
Album de 20 feuilles. Prix : 10 fr.

PETITS MODÈLES DE DESSIN, par Julien. Ce dessinateur, on le sait, est le plus habile artiste pour les modèles de dessin.
Album de modèles en deux teintes. Cartonné en toile anglaise. Prix : 16 fr.

PETITS MODÈLES DE DESSIN, par Julien. Album imprimé sur fond blanc. Cartonné. Prix : 10 fr.

LE COLORISTE DE LA FLEUR. Album à l'aide duquel on peut seul apprendre à colorier la fleur. Chaque feuille en noir est accompagnée d'un modèle colorié et de toutes les indications nécessaires pour qu'on puisse facilement copier ce coloris. Prix de l'Album colorié : 20 fr.

LE COLORISTE DE PAYSAGE, album contenant des dessins de paysage coloriés; et, en regard, le même sujet en noir, tout prêt à être colorié par l'élève. Une personne adroite et intelligente peut apprendre seule, au moyen de cet ouvrage, à colorier les lithographies de paysage. Cartonné. Prix : 20 fr.

LEÇONS DE PAYSAGE aux deux crayons, par M. Cicéri. Ces excellents modèles sont imprimés sur papier teinté. — Une feuille de la même teinte est placée en regard du modèle pour que l'élève puisse le copier. Cartonné avec élégance, couverture blanc et or. Prix : 12 fr.

COURS DE PAYSAGE, par Fagonde. Ce cours est adopté par les professeurs de plusieurs écoles nationales. 24 feuilles. Prix : 10 fr.

PETIT COURS ET ETUDES DE PAYSAGE, par Ed. Morin, d'après les premiers paysagistes anglais. 24 planches au trait et ombrées. Cartonné : Prix : 5 fr.

PETIT COURS ET ÉTUDES DE FIGURES, par Edmond Morin, d'après Julien. 24 planches dessinées au trait et ombrées, propres à enseigner la figure aux enfants. Cartonné. Prix : 5 fr.

PETIT COURS ET ÉTUDES VARIÉES de figures, animaux et paysages. Par le même. 3 albums différents. Prix de chacun, cartonné : 5 fr.

PETIT COURS ET ÉTUDES D'ANIMAUX, par Ed. Morin, d'après Cooper et autres artistes. 24 planches au trait et ombrées. Cartonné. Prix : 5 fr.

LE MUSÉE DES ENFANTS. Album composé de 96 pages, toutes remplies de dessins à la plume, représentant des myriades de sujets. Le *Musée des Enfants* est instructif en même temps qu'amusant : il contient une petite histoire de France et une histoire d'Angleterre en images; il renferme aussi les vues des principales villes de France, l'*Histoire de Don Quichotte*, des contes de fées, etc. Cartonné. Prix : 8 fr.

LA PÊCHE A LA BALEINE, par Saint-Aulaire. Album représentant les pays que visite le baleinier; les événements et accidents de la pêche; en un mot, tout ce qui a trait à ces curieux exercices. Texte français et anglais. Cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné en toile anglaise. Prix : 20 fr.

VOYAGE PITTORESQUE A TRAVERS LE MONDE. Dessins représentant les différents peuples de la terre, leurs costumes, leurs mœurs, leurs habitations, etc., etc. Titres en français et en anglais par M. Saint-Aulaire. Cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné en toile anglaise. Prix : 20 fr.

LA ZOOLOGIE. Récréations instructives par M. Saint-Aulaire. 24 feuilles toutes remplies de dessins d'animaux classés par ordre scientifique, de façon à enseigner aux enfants les premiers éléments de l'histoire naturelle; titre français et anglais. Cartonné. Prix : 6 fr.

UN MILLION DE CROQUIS. Joli petit album dont le titre est un peu menteur, mais qui n'en reste pas moins un des ouvrages les plus goûtés pour cadeaux d'enfants. Cartonné Prix : 5 fr.

ALBUM DES PETITS ENFANTS. Petit joujou lithographique, composé de sujets propres à l'amusement des enfants. Cartonné en noir. Prix : 4 fr.
En couleur. Prix : 8 fr.

ALBUM ALPHABÉTIQUE. Petit album dans lequel les personnages sont rangés par ordre alphabétique, pour enseigner la lecture aux enfants. En noir, cart. 3 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 6 fr.

LE LIVRE D'IMAGES. 50 feuilles de genres très-variés : figures, paysages, caricatures, sujets de genre, etc. En noir, broché. Prix : 6 fr.
Cartonné. Prix : 8 fr.

LE KALÉIDOSCOPE. Album composé d'un nombre très-grand de dessins de tous genres : *paysages, figures, croquis, fleurs, caricatures*, etc., etc.; c'est un ouvrage fort bon marché, car il contient près de cent feuilles et ne se vend, cartonné, que : 10 fr.

LES PETITS PRIX DE SAGESSE. 12 charmants albums-miniature, dessinés par M. Edmond Morin, et composés chacun de 27 petites scènes d'enfants, choisies avec un soin très-scrupuleux pour la moralité.
Chaque album broché. Prix : 50 c.
En couleur et cartonné. Prix : 1 fr. 50 c.
Ces petits albums sont destinés à être donnés aux enfants comme encouragement à la bonne conduite et au travail. Quelques grandes institutions de Paris ont adopté ce moyen d'émulation et en ont obtenu de fort bons résultats D'autres les ont donnés en prix pour les classes élémentaires.

GRAND PRIX DE SAGESSE. 12 albums différents, composés chacun de 20 jolis sujets, réunis, brochés élégamment et ornés d'une couverture satinée. Prix de chacun en noir : 1 fr.

- Nº 1. *Jeux et Plaisirs de l'enfance.*
- Nº 2. *Aux Enfants pieux.*
- Nº 3. *Petites Leçons des principes de la figure.*
- Nº 4. *Modèles de dessin. — Pieds, mains et académies.*
- Nº 5. *Petits Cours progressifs de paysage.*
- Nº 6. *Petites Etudes progressives d'animaux.*
- Nº 7. *Modèles de croquis.*
- Nº 8. *Histoire de Robinson Crusoé.*
- Nº 9. *Histoire de France en images.*
- Nº 10. *Petite Histoire d'Angleterre en 20 tableaux.*
- Nº 11. *Contes des Fées.*
- Nº 12. *Éducation de la Poupée.*

Ces albums (sauf ceux qui sont composés de modèles de dessin) existent en couleur et se vendent chacun : 2 fr.

L'HIPPODROME, par V. Adam. Cet amusant album représente tous les exercices de chevaux, de chars, de courses, exécutés par les écuyers et les écuyères de la barrière de l'Etoile. C'est un album de luxe. Il est fait avec le plus grand soin, et imprimé en deux teintes et colorié. Cart. 20 fr.
En toile anglaise. Prix : 26 fr.

ALBUM D'ANIMAUX, par V. Adam. Très-beau choix de bonnes études de cet artiste. Cartonné. Prix : 10 fr.
En couleur. Prix : 14 fr.

CHEVAUX de V. Adam. Choix de chevaux par le même artiste. Cartonné. Prix : 10 fr.
En couleur. Prix : 12 fr.

DON QUICHOTTE EN IMAGES, charmant album d'Edmond Morin, représentant tonte la vie de don Quichotte en actions. En noir, cartonné. Prix : 5 fr.
En couleur. Prix : 8 fr.

GULLIVER EN IMAGES, bistoire dans le même geure que la précédente et par le même artiste. Noir, cart. 5 fr.
En couleur. Prix : 8 fr.

CONTES DES FÉES EN IMAGES, par E. Morin. Deux charmants albums qui se vendent séparément et forment chacun un tout Noir, chaque. 5 fr.
En couleur : 8 fr.

LES PARISIENNES, dessins représentant les plus jolies marchandes de Paris. En couleur, cartonné. Prix : 15 fr.

FLEURS ET FRUITS, par feu Langle, artiste de la manufacture nationale de Sèvres.
Cet album est un des plus beaux qui existent en ce genre. — En couleur, cartonné. Prix : 24 fr.

COSTUMES DE L'ARMÉE FRANÇAISE, par Vernier; albums de différents prix.

LE BONHEUR DES ENFANTS. 40 dessins représentant des jeux d'enfants; sans texte. Noir, cart. 5 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 10 fr.

COLORISTE DES MAISONS DE CAMPAGNE. Album au moyen duquel on apprend sans maître à colorier les lithographies. Cart. 12 fr.

Publications périodiques.

LES MODES PARISIENNES, *journal de la bonne compagnie*. Journal des femmes élégantes de toute l'Europe; ce n'est pas un journal de couturières, c'est un journal de boudoirs et de salons. — Un an, 28 fr. — 3 mois, 7 fr.

LONDON ILLUSTRATED NEWS. Pour toutes les personnes qui connaissent la langue anglaise, il ne peut exister de publication plus et intéressante que ce modèle des journaux illustrés. — On souscrit à Paris chez Aubert et C[ie]. Prix, pour treize numéros : 9 fr.

LE JOURNAL POUR RIRE, paraissant tous les samedis, et publiant dans l'année infiniment plus de dessins comiques à lui tout seul que tous les autres journaux de caricatures ensemble.
Prix : 3 mois, 4 fr. 25 c.; — 6 mois, 8 fr. 50 c.; — un an, 16 fr.
Les abonnements partent du 1er du mois.

Albums comiques.

DES-AGRÉMENTS D'UN VOYAGE D'AGRÉMENT, par G. Doré. Album sous presse, cartonné. Prix : 8 fr.

COMMENT ON ÉTUDIE LA MÉDECINE, histoire de Fiascand (Bien-Aimé), ex-étudiant, ex-noceur, viveur, polkeur, etc., aujourd'hui père de famille, épicier et propriétaire, par Lefils. Cartonné. Prix : 8 fr.

TROIS ARTISTES INCOMPRIS ET MECONTENTS, leur voyage en province... et ailleurs!! leur faim dévorante et leur déplorable fin, par Gustave Doré. Cartonné. Prix : 8 fr.

CHARGES SUR LE COMMUNISME, le socialisme et les idées de ce genre, par les dessinateurs du *Charivari*. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

CES GUEUX DE BOURGEOIS! comme disent les socialistes; leurs plaisirs, leurs habitudes et leurs mœurs, par les dessinateurs du *Charivari*. Noir, cart. 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

TABLEAUX DE LA VIE PARISIENNE, par les mêmes artistes. Mêmes prix.

FOLIES DE JEUNESSE, par les mêmes artistes. Mêmes prix.

SCÈNES POPULAIRES, par les mêmes artistes. Mêmes prix.

CROQUIS DES BALS MASQUÉS ET AUTRES, par les mêmes artistes Mêmes prix.

TÊTES GROTESQUES ET AMUSANTES, par les mêmes artistes. Mêmes prix.

CROQUIS MILITAIRES, par les mêmes artistes. Mêmes prix.

LES VÉSUVIENNES, ou les soldats pour rire, par de Beaumont. Vingt grandes caricatures coloriées. Cartonné. Prix : 15 fr.

CES CHINOIS DE PARISIENS! Très-grand album oblong contenant un nombre infini de caricatures sur les mœurs parisiennes. Broché. Prix : 5 fr.
Cartonné. Prix : 6 fr. 50 c.

CHOIX DE CARICATURES POLITIQUES. Grandes caricatures par les dessinateurs du *Charivari*. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

NOS REPRÉSENTANTS, portraits-charges des principaux représentants. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

LE MUSÉE COMIQUE. Toutes sortes de choses, politiques et autres, en images. 1 vol. grand in-4°. Prix : 3 fr.

MOEURS BRITANNIQUES, par Cham. Grandes caricatures en noir, cartonné. Prix : 6 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 10 fr.

LES MADELEINES. Grandes caricatures de Cham sur les modernes lorettes. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

TURLUPINADES, par Cham. Grandes caricatures en noir, cartonné. Prix : 6 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 10 fr.

LES COMICALITÉS. Albums de grandes et petites caricatures, par Cham et autres. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

LES PROPHÉTIES CHARIVARIQUES, par Quillambois En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

L'HOMME, SES GOUTS, SES PENCHANTS ET SON CARACTÈRE jugés par son physique et ses habitudes, par Grandville. Cartonné. 4 fr.

GRAND CHEMIN DE LA POSTÉRITÉ. Très-grande bande de dessin formant une procession dans laquelle l'auteur, Ronbant, a gronpé les artistes des grands théâtres, et les a représentés fort ressemblants. En noir, cartonné. Prix : 4 fr.
En couleur. Prix : 8 fr.

GRAND CHEMIN DE LA POSTÉRITÉ. Autre bande dans laquelle Ronbaut a représenté les artistes des petits théâtres. En noir, cartonné. Même prix.

GRAND CHEMIN DE LA POSTÉRITÉ. Troisième bande dans laquelle le même artiste a représenté les auteurs et journalistes de Paris. Même prix.

LES HOMMES ET LES CHOSES DU JOUR. Album de grandes caricatures sur les hommes et les choses politiques, par les dessinateurs du *Charivari*. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.

ÉTRENNES COMIQUES. Album de grandes caricatures par les dessinateurs du *Charivari*. En noir, cartonné. Prix : 8 fr.
En couleur. Prix : 12 fr.

ÉTRENNES POUR RIRE. Album du même genre et par les mêmes artistes. Mêmes prix.

L'AMOUR A PARIS. 20 grands sujets comiques par Behrr. Noir, cart. 8 fr.
Le même, en couleur. Prix : 12 fr.

LES CHATTES PARISIENNES. Grandes caricatures par Damourette. En noir, cartonné. Prix : 6 fr.
En couleur, cartonné. Prix : 10 fr.

CONSERVATOIRE DE DANSE MODERNE, études de cancan; par Quillambois. En couleur, cartonné. Prix : 9 fr.

SOUVENIRS DE GARNISON. 30 grandes caricatures, par Cham. En couleur, cartonné. Prix : 20 fr.
En noir, cartonné. Prix : 12 fr.

NOS GENTILSHOMMES. Goût, tournure, élégance, mœurs et plaisirs de la jeunesse dorée. Album de 20 grandes caricatures par Cham. En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.
En noir, cartonné. Prix : 8 fr.

MOEURS ALGÉRIENNES. Chinoiseries turques. Album de Cham. 20 caricatures. En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.
En noir, cartonné. Prix : 8 fr.

A LA GUERRE COMME A LA GUERRE. Variantes lithographiques du thème bien connu : *Ah! quel plaisir d'être soldat.* 30 grandes caricatures par Cham. En couleur, cartonné. Prix : 20 fr.
En noir, cartonné. Prix : 12 fr.

PLAISIRS ET OCCUPATIONS de la vie de Château, par Karle. 12 feuilles de sujets comiques. 6 fr.

MILITAIRIANA. Charges burlesques par M. Jacques. Grandes caricatures 1/4 jésus. En couleur, cartonné. Prix : 12 fr.
En noir, cartonné. Prix : 8 fr.

CES BONS PARISIENS! 20 caricatures. En couleur, cart. 12 fr.
En noir, cartonné. Prix : 8 fr.

LES MÉTAMORPHOSES DU JOUR, ou LES HOMMES A TÊTES DE BÊTES, par Grandville. Cette collection a commencé la réputation de notre célèbre caricaturiste; elle se vendait 60 fr. La maison Aubert en a réduit les 71 feuilles brochées, en noir, cartonnées. Prix : 6 fr.
En couleur et cartonnées. Prix : 17 fr.

ALBUMS JABOT : Prix de chaque, broché : 6 fr.

M. JABOT Aventures d'un fat, joli album oblong.
M. CRÉPIN. Différentes systèmes d'éducation.
M. VIEUX-BOIS. Tribulations amoureuses d'un vieux fat.
M. LAJAUNISSE, par Cham. Malheurs d'un beau garçon.
M. LAMÉLASSE, par Cham. Histoire d'un épicier.
M. DE VERTPRÉ, employé en retraite, par E. Forest.
M. JOBART, par Cham. Mésaventures d'un homme naïf.
DEUX VIEILLES FILLES A MARIER, par Cham. Tribulations de famille.
UN GÉNIE INCOMPRIS, par Cham. Persécutions artistiques
TÉLÉMAQUE, FILS D'ULYSSE, par feu M. de Fénelon et Cham. Album comique
LE PRINCE COLIBRI et la Fée Caperdulaboula, conte de fée, par Cham.
LES TRAVAUX D'HERCULE Album dans le genre des *Jabot-Crépin* et autres, du même format, par G. Doré.

Ces 12 recueils composent la collection dite des albums *Jabot* et se trouvent sur toutes les tables des salons parisiens.

VOYAGE DE PARIS EN AMÉRIQUE poussé jusqu'au Havre inclusivement. Album comique, par Cham. Très-plaisante mise en scène de tous les désagréments, déboires, accidents et contrariétés que peut éprouver un badaud de Paris en voyage. Prix : 8 fr.

VOYAGE DE M. TROTTMAN en Belgique, en Hollande, en Russie et en Angleterre, par Cham. Cartonné. 8 fr.

Suite et fin du **VOYAGE DE M. TROTTMANN.** Continuation du volume ci-dessus, par Cham. Prix : 8 fr.

LES ENFANTS D'AUJOURD'HUI, par Trousens. 32 caricatures très-comiques. En noir, cart. Prix :
En couleur : 8 fr.

LE MUSÉE AUBERT. 68 caricatures en petit format, d'après les premiers caricaturistes. Cartonné. Prix : 6 fr.

CES AMOURS D'ENFANTS! Album comique. Noir, cart. 3 fr.
Le même, en couleur. Prix : 5 fr.

LA CIVILISATION A LA PORTE. Album comique et satirique, par Cham. Cartonné. Prix : 8 fr.

LA NOUVELLE LANTERNE MAGIQUE.

L'album publié sous ce titre ayant obtenu un succès prodigieux, nous avons fait une *Nouvelle lanterne magique* du même genre et du même prix, mais de sujets tout différents de celle de l'année passée. 8 fr.

LES PROVERBES EN ACTION, par V. Adam. Prix : 6 fr.

LES MIROIRS COMIQUES. ALBUMS DE POCHE.

Sous ce titre ont paru 16 petits albums d'un format assez portatif pour qu'on puisse s'en amuser à la chasse, à la promenade, en voyage, etc. Prix de chaque : 50 c.

- N° 1. MIROIR DU BUREAUCRATE, par Cham.
- N° 2. — DU CALICOT, par Cham.
- N° 3. — DU COLLÉGIEN, par Cham.
- N° 4. — DU PIQUE-ASSIETTE, par Cham.
- N° 5. — DE L'AMATEUR, par Cham.
- N° 6. — DU LOVELACE, par Cham.
- N° 7. — DU DANDY, par Cham.
- N° 8. — DE L'ÉTUDIANT EN VACANCES.
- N° 9. — DE L'ÉTUDIANT de première année.
- N° 10. — DU RAPIN.
- N° 11. — DU MOUTARD.
- N° 12. — DE L'ÉPICIER.
- N° 13. — DE L'ÉTUDIANT PUR SANG.
- N° 14. — DE L'AVOCAT.
- N° 15. — DE LA CUISINE.
- N° 16. — DU COMMIS-VOYAGEUR.

ALBUMS DE PETITES CARICATURES.

Album pour enfants. Jolies petites copies, par Victor Adam, des meilleures caricatures de Carle Vernet.
En couleur, cartonné. Prix : 6 fr.
En noir, cartonné. Prix : 3 fr.

BÉTISORAMA ou le socialisme et les autres folies de notre époque. Alb. in-4°. 75 c.

Gravures d'encadrement en manière noire.

PARTIE. Un Arabe enlève une cantinière française et l'emporte sur son cheval.

REVANCHE. Un soldat français ramène d'une razzia un Arabe et une femme mauresque dont il a fait la capture.

Deux charmantes gravures de M. Girard, d'après les tableaux de Roubaut. Prix de chacune : 20 fr.

Modèles de dessin.

La maison Aubert, connue depuis vingt ans pour publier les meilleurs principes du dessin, fournit presque toutes les écoles nationales et les autres institutions dans lesquelles l'art du dessin est enseigné.

MODÈLES AUX CRAYONS NOIR ET BLANC, SUR PAPIER DE COULEUR, par Julien. Ces études forment une nombreuse collection. Prix de chaque feuille : 1 fr. 50 c.

ACADÉMIES, par le même artiste. Dans cette série sont comprises et les études nues et les études drapées ; elles sont au nombre de 30. Prix de chacune : 2 fr.

FRAGMENTS, par le même artiste. Cette série se compose de grands modèles de pieds, mains et torses ; ils sont au nombre de 12. Prix de chaque modèle : 1 fr. 50 c.

TÊTES D'ÉTUDE, par le même artiste. Elles sont au nombre de 65. Prix de chacune : 1 fr. 50 c.

COURS GRADUÉ DE PRINCIPES POUR LA FIGURE, par le même. 10 cahiers de 12 modèles, format demi raisin. L'ouvrage est complet. Prix du cahier : 9 fr.

PETITS MODÈLES DE DESSIN, par le même. 6 cahiers de 12 modèles, format quart raisin Prix de chaque cahier : 6 fr.

MODÈLES AUX DEUX CRAYONS, sur papier de couleur, dans différents formats et différents prix ; académies, grandes têtes, pieds, mains, etc, etc.

ACADÉMIES SUR FOND DE COULEUR, aux crayons noir et blanc. Prix : 2 fr. 50 c.

COURS DE DESSIN A L'ESTOMPE. Un procédé découvert par M. Ch. Philipon a permis à M. Bornot d'imiter en lithographie le dessin à l'estompe ; ce qui abrége prodigieusement le temps des élèves. Prix de chaque feuille : 50 c.

ÉTUDES D'ANIMAUX, par Cooper, lithographiées par Leuerth. Les modèles de M. Cooper sont regardés comme les meilleurs du genre. 10 cahiers de 6 feuilles imprimées en deux teintes. Prix de chaque cahier : 4 fr. 50 c.

ÉTRENNES AUX PAYSAGISTES, par V. Adam. 24 feuilles quart jésus, destinées à fournir des sujets pour animer les paysages. Prix de chaque feuille : 75 c.

COURS DE PAYSAGE PAR FAGONDE. Ce cours est adopté par les professeurs de plusieurs écoles nationales. 24 feuilles. Prix : 12 fr.

LES MAISONS DE CAMPAGNE. Choix de jolies petites maisons, chaumières, chalets, pavillons, etc. 8 feuilles. Prix de chaque : 50 c.

COURS GRADUÉ D'ORNEMENT, exécuté pour l'Ecole gratuite de Paris. Chaque feuille. Prix : 75 c.

MODÈLES D'ORNEMENTS aux deux crayons, sur papier de couleur, par Julien. Prix : 1 fr. 25 c.

ORNEMENTS PAR PECHEUX. 60 grandes feuilles, pour servir de motifs aux peintres décorateurs, aux fabricants de tapis, etc. La feuille en couleur. 1 fr. 50 c.
En noir. Prix : 75 c.

NOUVEAUX ORNEMENTS DE CLERGET. 3 cahiers de 6 feuilles. Prix du cahier : 4 fr. 50 c.

ORNEMENTS TEINTÉS, par le même. 3 autres cahiers imprimés en plusieurs tons. Prix du cahier : 6 fr.

MOTIFS D'ORNEMENTS appliqués aux arts industriels, par Gamahel. 12 feuilles. Prix : 60 c.

ORNEMENTS DE DIFFÉRENTS STYLES,
par feu Boullemier, de la manufacture royale de Sèvres. 90 feuilles. Prix de chaque feuille : 75 c.

ÉTUDES ET CROQUIS, ALBUMS DE FLEURS, FRUITS, OISEAUX,
par Langle, de la manufacture royale de Sèvres. 30 feuilles dessinées avec le plus grand soin, et pouvant servir à la fois de modèles de dessin et de matériaux pour les fabricants. Chaque feuille en noir. Prix : 1 fr.
En couleur. Prix : 2 fr.

LES FLEURS AQUARELLES. Album destiné à servir
de modèle aux personnes qui veulent apprendre l'aquarelle sans le secours d'un maître. Cartonné. Prix : 10 fr.

Meubles et Industrie.

AMEUBLEMENTS PARISIENS. Très-magnifique collection
de tentures de lits et croisées, de meubles riches et simples, de chaises et fauteuils, etc., etc., puisés aux meilleures sources. 66 feuilles sont en vente. Prix de la feuille, coloriée avec un soin tout exceptionnel : 1 fr.

LE DÉCORATEUR PARISIEN. Collection de modèles
de décoration intérieure et extérieure des maisons et appartements. Dessiné par Gavriel. 48 feuilles. Prix de chaque : 1 fr.

GUIDE DU SELLIER ET DU HARNACHEUR, par Baumann.
Collection de modèles de tous les objets qui ont rapport à la sellerie et au harnachement; leur nom et leur forme la meilleure, la plus moderne. Ouvrage indispensable au propriétaire de chevaux et de voitures; car, à l'aide de cet ouvrage, il peut reconnaître toutes les parties de son harnachement ou de sa sellerie qui sont mal exécutées, les faire refaire, corriger ou modifier. Prix de chaque feuille : 2 fr.

Sous presse : *Modèles de tous les articles de quincaillerie*, pour servir de spécimen aux voyageurs de cette industrie et aux fabricants, commissionnaires et marchands.

Costumes.

LA GALERIE ROYALE DE COSTUMES.
Cette belle et nombreuse collection n'a pas de rivale; elle est toute exécutée sur des originaux peints d'après nature et rapportés par des artistes de talent. Elle se compose des planches et séries suivantes :

COSTUMES FRANÇAIS, par Alophe-Menut, Pingret et autres. 40 feuilles en couleur. Chacune : 3 fr.

COSTUMES ALGÉRIENS, ARABES ET MAURESQUES, dessinés d'après nature par Benjamin Roubaut. 30 planches en couleur. Prix : 3 fr.

COSTUMES ITALIENS (Italie, royaume de Naples et Sicile), par Pingret. 50 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES ESPAGNOLS, PORTUGAIS ET MEXICAINS, peints d'après nature par Pharamond Blanchard. 30 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES SYRIENS ET ÉGYPTIENS, peints d'après nature par M. Goupil, compagnon de voyage de M. Horace Vernet dans le Levant. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES SUISSES, peints d'après nature par M. A. Leleux et par A. Menut. 20 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES DE L'EMPIRE OTTOMAN, peints d'après nature par M. C. Rogier. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES PERSANS, rapportés par M. Flandin, artiste attaché à l'ambassade française en Perse. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES VALAQUES, peints d'après nature par M. Bonquet. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES AMÉRICAINS, rapportés par M. d'Hastrel, officier de marine. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES DE L'OCÉANIE, par M. Hedde, attaché à l'ambassade de M. Lagrénée. 10 planches. Prix : 3 fr.

COSTUMES ÉCOSSAIS. 10 planches. Prix : 3 fr.

LE MUSÉE COSMOPOLITE. Collection de fort jolis petits
costumes imprimés en deux teintes, coloriés et retouchés à la gouache :

10 COSTUMES ALLEMANDS. Chaque : 1 fr. 25 c.
10 COSTUMES EGYPTIENS. Chaque : 1 fr. 25 c.
10 COSTUMES SUISSES ET TYROLIENS. Prix de chaque feuille : 1 fr. 25 c.
10 COSTUMES DE SARDAIGNE. Chaque : 1 fr. 25 c.
10 COSTUMES FRANÇAIS. Chaque : 1 fr. 25 c.
10 COSTUMES ALGÉRIENS. Chaque : 1 fr. 25 c.

COSTUMES DE L'ARMÉE FRANÇAISE,
par Vernier. Chaque feuille contient les costumes de la même arme à différentes époques : sous Louis XIV, — Louis XV, — la République, — l'Empire, — la Restauration. En couleur, chacune : 1 fr. 50 c.

TRAVESTISSEMENTS PARISIENS, nombreuse
collection de costumes de bal, dessinés sur les modèles de MM. Babin, Moreau et autres principaux costumiers de Paris. Chaque feuille coloriée. Prix : 60 c.

COSTUMES DE MODES. Tous les samedis, nous publions un
fort joli costume de modes, gravé sur acier et colorié avec beaucoup de soin. Chaque costume se vend : 25 c.

Nous fournissons des tirages de modes aux journaux de France et de l'étranger qui veulent donner des gravures de ce genre à leurs abonnés.

Choses diverses.

DÉCOUPURES. Sous le titre de *Découpures fantasmagoriques*,
nous offrons un cahier de dessins qui, découpés et placés entre une bougie et la muraille, forment des ombres fantasmagoriques très-curieuses. Ces découpures sont un joujou fort amusant pour les soirées, à la campagne. Le cahier offre 13 découpures et ne se vend que : 4 fr.

DIORAMA EN MINIATURE. Six jolis sujets transparents
qu'on arrange à sa volonté pour former des abat-jour de lampe. Ces dessins font réellement un petit effet de diorama. C'est un charmant passe-temps des soirées. Prix de chaque feuille : 1 fr.

ENVELOPPES COMIQUES. 12 enveloppes ornées de dessins
comiques, par T. Maurisset. Ces enveloppes ne sont bonnes que pour des lettres écrites dans l'intimité d'amitié : c'est une plaisanterie, un joujou fort amusant. Prix de la douzaine toute variée : 1 fr. 50.

CAHIERS DE MODÈLES D'ÉCRITURE,
contenant des exemples des différents caractères de l'écriture. Au moyen de ces cahiers, une personne intelligente peut corriger son écriture et devenir habile sans le secours d'un maître. Ces cahiers varient de prix suivant leur importance; mais la moyenne est : 2 fr.

Paris. — Typographie Plon frères, rue de Vaugirard, 36.

